



**OMA SZAKDOLGOZAT MEGÍRÁSÁNAK ÉS MEGVÉDÉSÉNEK
ELJÁRÁSRENDEJE – IRODALOM**

I. A SZAKDOLGOZATTAL KAPCSOLATOS ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK

1. A szakdolgozati témaválasztás, szakdolgozati konzultációk

A két tanárszakon egyidejűleg folyó tanárképzésben egy szakdolgozatot kell benyújtani: amennyiben a magyartanár képzésben résztvevő hallgatók ezen szakjukon írják a szakdolgozatukat, választhatnak, hogy irodalomból vagy nyelvészetből készítik el a diplomamunkájukat.

Az OMA képzésben (5+1) a **8. félévben** (a 4+1-es képzés esetében a **6. félévben**) kell szakdolgozati témát választaniuk a hallgatóknak, a megkeresett oktatóval történő szóbeli egyeztetés alapján. A választást segítik az irodalomból és nyelvészetből évenként frissülő, egyes oktatók által kijelölt szakdolgozati téma- vagy témakörjavaslatok, amelyek az egyes intézetek honlapjain elérhetők.

A jelentkezés és az szakdolgozati konzultáció menete: a 8. félévben (4+1: 6. félévben) a hallgatónak a témavezetőjével alá kell íratnia a jelentkezési lapot, amelyen a témaválasztás is szerepel. A jelentkezési lapot az intézeti titkárságon kell leadni. A **Szakdolgozati konzultáció** kurzusokat (BTMI906OMA, BTMI907OMA) a 9. és a 10. félévben (4+1: 7-8. félév) kötelezően fel kell venni: a kurzusok a szakdolgozat megírását segítik, és mindkét félév esetében gyakorlati jeggyel zárulnak. A zárószigorlat félévében, vagyis alapesetben a BTMI907OMA kurzus végzésének félévében fel kell venni a BTMI908OMA jelű kurzust, amely **Szakdolgozat** néven kerül meghirdetésre. Ide kerül majd be a szakdolgozat érdemjegye.

2. A szakdolgozat leadásával kapcsolatos tudnivalók

a, A szakdolgozatot a hallgatónak az adott intézetben kell benyújtania, egy darab nyomtatott (spirálozott vagy kötött) példányban, elhelyezve benne a DEA feltöltést igazoló és a szerzői jogok tiszteletben tartásáról szóló nyilatkozatot.

b, Az elkészült diplomamunkát kötelezően **fel kell tölteni** a Debreceni Egyetem Elektronikus archívumának (DEA) alábbi címére: <http://dea.lib.unideb.hu/dea/handle/2437/85081> A feltöltésről a könyvtár munkatársa igazoló e-mailt küld, amelyet ki kell nyomtatni és egy példányban mellékelni kell a dolgozathoz. A hallgatónak nyilatkoznia kell arról, hogy a DEA-ba feltöltött és a kinyomtatott diplomamunka mindenben megegyezik, valamint, hogy nem tartalmaz plágiumot. Ehhez a kari honlapon, a *Hallgatóknak – Nyomtatványok, űrlapok* menüpont alatt (<https://btk.unideb.hu/hu/node/128>) megtalálható *5.c Nyilatkozat diplomamunkához (DEA)* című dokumentumot kell kitölteni. A *Nyilatkozat* a diplomamunka része, a papíralapú, valamint a feltöltött példányban is szerepelnie kell a címlap után. A *Nyilatkozat* mellékelése a szakdolgozathoz a védelemre és a zárószigorlatra bocsáthatóság feltétele!



A szakdolgozat feltöltésével kapcsolatos részletes kari tájékoztató ezen a linken érhető el: <https://btk.unideb.hu/hu/gyik25-hogyan-kell-szakdolgozatot-dea-ba-feltolteni>

3. A szakdolgozat leadásának határideje

A szakdolgozat leadásának hivatalos **határideje** a tavaszi félévben **március 31.**, az őszi félévben **november 30.** Indokolt esetben a dolgozatok leadásának végső határidejét – a témavezetővel megbeszélve – április 15-ig (őszi félévben december 15-ig) lehet halasztani. A szakdolgozatot az intézeti oktatásszervezőnél kell leadni.

4. A szakdolgozat formai követelményei

A szakdolgozat terjedelme mellékletek nélkül minimum 30 oldal (legalább 60.000 karakter szóközzel, jegyzetekkel). A dolgozat szövegét másfeles sortávolsággal, 12-es Times New Roman betűtípussal kérjük, a lap jobb oldalán normál margószélességgel, bal oldalán pedig a spirálozás/kötés által megkívánt szélességgel. A jegyzetelés lapalji jegyzeteléssel történjék, a hivatkozások megadásakor az Irodalomtörténeti Közlemények (ItK) korábbi protokollját vegyék figyelembe. <http://itk.iti.mta.hu/szabvany.htm>

5. Az irodalmi szakdolgozat értékelése

A szakdolgozatot a témavezető megadott szempontok alapján, egy pontozásos bírálati lapon írásban értékeli és osztályozza. A bírálat végén kijelöl egy átfogó – a szakdolgozat tágabb irodalomtörténeti ismeretköréhez és/vagy irodalomelméleti kontextusához kapcsolódó – zárószigorlati-témakört is, melyet a vizsga előtt egy hónappal megismertet a hallgatóval. A témakörhöz legalább négy-öt, kötelezően elolvasandó szakirodalmi munkát is megjelöl a témavezető. A szakdolgozat megvédése és a meghatározott témakörök kifejtése a zárószigorlaton, a zárószigorlati bizottság jelenlétében történik.

II. A SZAKDOLGOZAT VÉDÉSÉVEL ÉS A ZÁRÓSZIGORLATTAL KAPCSOLATOS ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK

1. A zárószigorlatra bocsátásfeltétele

- a, kreditellenőrzés
- b, benyújtott (és írásban elbírált) szakdolgozat

2. Jelentkezés a zárószigorlatra és a szakdolgozat megvédésére

A hallgatónak a BTK Tanulmányi osztályára a tavaszi félévben március 31-ig (őszi félévben október 31-ig) végzős nyilatkozatot kell benyújtania, amellyel elindítja a kreditelszámolás folyamatát. Kérjük, hogy ugyanezzel a határidővel adja le a zárószigorlati jelentkezését is az intézeti oktatásszervezőnek, a témavezető által aláírt jelentkezési lappal, amelyen meg kell jelölni az irodalomtudományi ismeretkört.



3. A magyar OMA zárószigorlat szakdolgozatvédelemmel

A tanárképzésben részt vevő hallgatók szakmai képzésüket **a 10. félév végén** (4+1-es képzésben a 8. félév végén) zárják le. Ennek részeként egyfelől az egyik szakjukon **szakdolgozatot írnak**, melyet **megvédenek**; másfelől mindkét szakjukon **zárószigorlatot** kell teljesíteniük.

I. Azok számára, akik magyar szakon, vagyis nyelvészetből vagy irodalomból szakdolgoznak, a zárószigorlat három részből áll (mindhárom feleletre egy napon kerül sor):

1. Szakdolgozatvédelem nyelvészetből **vagy** irodalomból
2. Szakmai rész irodalomból
3. Szakmai rész nyelvészetből

A zárószigorlat **szakmai része tehát két részből**, egy **irodalmi és egy nyelvészeti szóbeli számonkérésből** áll. Ennek részletes leírását a *Zárószigorlat* menüpont alatt találják. A továbbiakban itt csak az irodalmi szakdolgozatvédelem követelményeit és menetét fejtjük ki alaposabban.

II. Azok számára, akik a másik szakjukon szakdolgoznak, a zárószigorlat csak a két szakmai részből áll. Ennek részletes leírását a *Zárószigorlat* menüpont alatt találják.

A szakdolgozat védelem és zárószigorlat szakmai része szóbeli vizsga, melyre a zárószigorlati bizottság előtt kerül sor. Ennek tagjai: elnök (az intézet egyetemi tanára vagy docense), egy bizottsági tag (szintén az intézet oktatója) és a jelölt témavezetője.

4. Az OMA irodalom szakdolgozatvédelem menete

Az **irodalmi szakdolgozat megvédése** két részből áll. A vizsga első felében a szakdolgozatához szorosan kapcsolódó kérdésekre válaszol a hallgató, míg a második felében a szakdolgozati értékelés végén kijelölt átfogó irodalomtudományos témakör és a kijelölt szakirodalmi munkák körül zajlik a beszélgetés. A vizsga menetét a dolgozatíró témavezetője irányítja, az elnök, valamint a szigorlati bizottság tagjai pedig a felvetődő témához kapcsolódó kérdéseket fogalmazzák meg.

a, A szakdolgozatra vonatkozó kérdések

A hallgató legalább ötperces előadás formájában ismerteti a dolgozatának koncepcióját, szakirodalmi háttérét, illetve röviden felvázolja értelmezésének főbb lépéseit. Ezt követően a vizsgáztató, valamint a szigorlati bizottság tagjai kérdéseket fogalmazzák meg a szakdolgozat szorosabb témájával, elméleti háttérével, szűkebb irodalomtörténeti környezetével, továbbá a felhasznált szakirodalmi munkákkal kapcsolatosan. (Ennek időtartama 10-15 perc.)

Az értékelés szempontjai: A felelet értékelésénél a fő szempont, hogy a hallgató mennyire képes élőszóban – lényegre törően és szakszerűen – felvázolni a dolgozatának és értelmezési stratégiájának legfontosabb elemeit. A vizsgabizottság kérdései esetében pedig elsősorban arra irányul a figyelem, hogy a hallgató mennyire tudja hatékonyan alkalmazni a dolgozatírás során elsajátított tudásanyagot és készségeket, milyen rugalmasan tud mozogni az értelmezett téma szűkebb elméleti és irodalomtörténeti háttérében.



b, A szakdolgozat irodalomtörténeti/elméleti témakörére vonatkozó kérdések

A hallgató röviden felvázolja a bírálatban kijelölt témakört (lásd Függelék) és annak szakirodalmi háttérét, majd válaszol a vizsgáztató és a szigorlati bizottság kérdéseire. (Ennek időtartama 10-15 perc.)

Az értékelés szempontjai: A témakör szakszerű körülhatárolása; a kijelölt szakirodalmi munkák elsajátítása; a hozzászólások fogalomhasználata.

A szakdolgozat védését először a **zárószigorlat szakmai része követi irodalomból**, melyet ugyanazon irodalmi bizottság előtt tesz le a hallgató. Másodsor pedig **még aznap – egy külön nyelvészeti bizottság előtt – felel a hallgató a zárószigorlat nyelvészeti szakmai részéből** is. Ezek részletes leírását a *Zárószigorlat* menüpont alatt találják.

Értékelés:

A hallgató **külön érdemjegyet kap** a szakdolgozat védésére és a zárószigorlat szakmai részében adott feleleteire.

1. A szakdolgozat megvédése esetében mindkét kérdéskörre adott választ a bizottság önálló érdemjeggyel értékeli: a végső jegy kialakításakor a bizottság ezek egyszerű számtani átlagát veszi.

2. A zárószigorlat szakmai részének az értékelése pontrendszerben történik. Ezek leírását a *Zárószigorlat* menüpont alatt találják, a dokumentum legutolsó részében.

FÜGGELÉK

Irodalomtudományi ismeretkörök

Régi magyarországi irodalom ismeretkörei:

1. A régi magyarországi irodalom eszme- és művelődéstörténeti kérdései
2. A régi magyarországi irodalom műfaj- és poétikatörténeti kérdései
3. Életművek a régi magyarországi irodalomban

Klasszikus magyar irodalom ismeretkör:

1. A klasszikus magyar irodalom eszmetörténeti kérdései
2. A klasszikus magyar irodalom műfaj- és poétikatörténeti kérdései
3. Életművek a klasszikus magyar irodalomban

Modern magyar irodalom ismeretkör:

1. Stílusirányzatok, művészeti mozgalmak a modern magyar irodalomban
2. A modern magyar irodalom műfaj- és poétikatörténeti kérdései
3. Életművek a modern magyar irodalomban
4. A kortárs magyar irodalom

Világirodalmi ismeretkör:

1. Az antikvitás irodalma és bibliai ismeretek
2. Korstílusok
3. A 20. századi és kortárs világirodalom
4. Az irodalom határterületei



**DEBRECENI
EGYETEM**

BÖLCÉSZETTUDOMÁNYI KAR
Magyar Irodalom-és Kultúratudományi Intézet
H-4032 Debrecen, Egyetem tér 1.
Tel.: 52/ 512-900/22220
Fax: 06-52-512-934

Irodalomelméleti ismeretkör:

1. Prózaolvasási alapismeretek
2. Líraolvasási alapismeretek
3. Drámaolvasási alapismeretek
4. Az irodalom medialitása: Vizuális és populáris kultúra
5. Az irodalomtanítás aktuális kihívásai
6. Irodalom és társzművészetek